T(6th Sm.)-Journalism & Mass Comm.-H/[DSE-A(2)-2]/CBCS

# 2021

# JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

## Paper : DSE-A(2)-2

### (Political Communication)

#### Full Marks : 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

- ১। নিম্নলিখিত প্রশগুলির মধ্যে যে-কোনো দশটি প্রশের উত্তর দাও ঃ
  - (ক) 'পাবলিক ওপিনিয়ন' বইটির লেখক কে?
  - (খ) ভারতবর্ষে এক্সিট-পোল করে থাকে এমন একটি সংস্থার নাম লেখো।
  - (গ) 'রাজনৈতিক অর্থনীতি' (Political economy) বলতে কী বোঝো?
  - (ঘ) 'ম্যানুফ্যাকচারিং কনসেন্ট' বইটির লেখক কারা?
  - (৬) ভারতবর্ষে 'এক্সিট পোল' সংক্রান্ত বিধি নিষেধ কোন আইনের ভিত্তিতে প্রয়োগ করা হয়?
  - (চ) গণপ্রণোদন (Mass Persuasion) কী?
  - (ছ) রাজনৈতিক বিজ্ঞাপন কী?
  - (জ) কোন বিষয়টি 'সি.এন.এন. প্রভাব' নামে পরিচিত?
  - (ঝ) রাজনৈতিক প্রতিবেদন রচনার জন্য সুবিখ্যাত দুই সাংবাদিকের নাম উল্লেখ করো।
  - (এঃ) 'পরিচিত সত্তার রাজনীতি' (Identity politics) বলতে কী বোঝো?
  - (ট) সামাজিক আন্দোলনের দুটি উদাহরণ দাও।
  - (ঠ) রাজনৈতিক অংশগ্রহণে প্রভাব ফেলে এমন দুটি বিষয়ের উল্লেখ করো।
- ২। নিম্নলিখিতগুলির মধ্যে **যে-কোনো পাঁচটি** টীকা লেখো ঃ
  - (ক) রাজনীতি এবং সামাজিক অ্যাডভোকেসি
  - (খ) রাজনৈতিক পরামর্শদাতা
  - (গ) অ্যাজেন্ডা সেটিং
  - (ঘ) ডিজিটাল রাজনৈতিক বিজ্ঞাপন
  - (ঙ) গণতান্ত্রিক অংশগ্রহণ
  - (চ) গণমাধ্যমের পক্ষপাতদুষ্টতা
  - (ছ) মানব উন্নয়ন সূচক

**Please Turn Over** 

5×50

২×৫

#### T(6th Sm.)-Journalism & Mass Comm.-H/[DSE-A(2)-2]/CBCS (2)

- **৩। যে-কোনো তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
  - (ক) জনমত কী ? চমস্কি-হারমান প্রণীত 'ম্যানুফ্যাকচারিং কনসেন্ট' অনুসারে কীভাবে গণমাধ্যম জনমত গঠন করে সে বিষয়ে আলোচনা করো।
  - (খ) কোন অবস্থায় প্রোপাগান্ডা তথ্যযুদ্ধে পরিণত হয় ? উদাহরণসহ আলোচনা করো কেমন করে গণমাধ্যম রাজনৈতিক বিষয়ে তার অডিয়েন্সকে প্রভাবিত করে ?
  - (গ) জনক্ষেত্রে কীভাবে গণতন্ত্র, রাজনীতি এবং গণমাধ্যম গঠিত হয়? সমালোচনামূলক আলোচনা করো। ১৫
  - (ঘ) তুমি কি মনে করো, মাধ্যম হিসেবে ইন্টারনেট প্রোপাগান্ডা, নজরদারি এবং নিয়ন্ত্রণ কায়েম করে, না কি সমাজের গণতন্ত্রীকরণ এবং নাগরিক ক্ষমতায়ন কায়েম করে? — উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।
  - (৬) তুমি কি মনে করো, অন্যান্য বাণিজ্যিক প্রচার অভিযানের তুলনায় গণমাধ্যমে বর্তমান রাজনৈতিক প্রচার অভিযান অনেক বেশি নেতিবাচক ? উদাহরণসহ আলোচনা করো।

#### [English Version]

#### The figures in the margin indicate full marks.

- 1. Answer any ten questions from the following :
  - (a) Who is the author of the book 'Public Opinion'?
  - (b) Name one agency that conducts exit polls in India.
  - (c) What do you understand by the term 'political economy'?
  - (d) Who are the authors of the book 'Manufacturing Consent'?
  - (e) The restrictions on 'exit polls' in India are based on which act?
  - (f) What is Mass Persuasion?
  - (g) What is Political Advertisement?
  - (h) What is known as the 'CNN effect'?
  - (i) Mention two journalists who are famous for their political reporting.
  - (j) What do you understand by the term 'identity politics'?
  - (k) Give two examples of social movements.
  - (l) Mention two factors that affect political participation.
- 2. Write short notes on *any five* from the following :
  - (a) Politics and social advocacy
  - (b) Political Consultant
  - (c) Agenda Setting
  - (d) Digital political advertising

1×10

2×5

(3) (T(6th Sm.)-Journalism & Mass Comm.-H/[DSE-A(2)-2]/CBCS

- (e) Democratic participation
- (f) Media Bias
- (g) Human Development Index
- 3. Answer any three from the following :
  - (a) What is public opinion? Discuss how public opinion is shaped by media with reference to Chomsky-Herman's 'Manufacturing Consent'. 5+10
  - (b) At what point does propaganda become information warfare? Discuss with examples how media try to influence their audience on political issues. 5+10
  - (c) How democracy, politics and the media can be framed within the public sphere?— Discuss critically.
  - (d) Do you consider the internet as a medium that promotes propaganda, surveillance and control, or as a means to democratize society and empower citizens? Justify your opinion. 15
  - (e) Do you think modern political campaigns on media are more negative than other commercial campaigns?. Discuss with examples. 15