T(4th Sm.)-Journalism & Mass Comm.-H/ (SEC-B-2)/CBCS

2021

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

Paper : SEC-B-2

(Feature Film Production)

Full Marks : 80

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

১। নিম্নলিখিত প্রশগুলি থেকে **যে-কোনো চারটি** প্রশের উত্তর লেখো ঃ

২

(ক) 'চলচ্চিত্রে সংগীত ও শব্দ প্রক্ষেপণ একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে'— তুমি কি এই মত সমর্থন করো? প্রাসঙ্গিক উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
(খ) কোনো দৃশ্যগ্রহণের সময় কম্পোজিশন ও ফ্রেমিং-এর কোন প্রাথমিক তত্ত্বগুলো মাথায় রাখবেন একজন সিনেমাটোগ্রাফার?
(গ) একটি চলচ্চিত্র নির্মাণের ক্ষেত্রে প্রযোজনা বিভাগের কার্যাবলি ও দায়িত্ব বিশদে লেখো।
(ঘ) উপযুক্ত উদাহরণসহ চলচ্চিত্র নির্মাণের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত গুরুত্বপূর্ণ ক্যামেরা শটগুলি সম্পর্কে ব্যাখ্যা করো। ১৫
(8) একটি চলচ্চিত্রের সাফল্য নির্ভর করে ভালো চিত্রনাট্যের উপর। উদাহরণসহ মন্তব্যটি আলোচনা করো।
(চ) চলচ্চিত্র সম্পাদনার মূল নীতিগুলি আলোচনা করো। একটি চলচ্চিত্র নির্মাণে একজন সম্পাদকের ভূমিকা ও কার্যাবলি কী?
	বিভাগ - খ
। নিঃ	মলিখিত প্রশণ্ডলি থেকে যে-কোনো দুটি প্রশের উত্তর লেখো ঃ
(ক) মিজ্-অন-সিন কী? চলচ্চিত্রে আলোক সম্পাতের মূল শর্তাবলি সমন্ধে আলোচনা করো।
(খ) 'মূলধারার সিনেমা ক্রমশ সামাজিক চাহিদা ও উদ্বেগের বিষয়ে সংবেদনশীল হয়ে উঠছে।'— তুমি কি এই বক্তব্যের সঙ্গে একমত ় প্রয়োজনীয় যুক্তিসহ সাম্প্রতিক ভারতীয় চলচ্চিত্রের পরিপ্রেক্ষিতে আলোচনা করো। ১০

- (গ) চলচ্চিত্রে শুটিং এর বিভিন্ন পদ্ধতিগুলি আলোচনা করো।
- (ঘ) সাম্প্রতিককালে দেখা কোনো ভারতীয় চলচ্চিত্রের সমালোচনা করো।

Please Turn Over

30

30

(2)

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

- 1. Answer any four of the following :
 - (a) 'Music and sound effects play an important role in cinema.'- Do you agree with this statement? Explain with relevant examples.
 15
 - (b) As a cinematographer, what are the basic principles of composition and framing that one will keep in mind while capturing any scene? 15

(c) Write in detail the functions and responsibilities of a production unit in the making of a feature film.

15

- (d) Discuss the important camera shots used in Film production with relevant examples.
- (e) 'Success of a film depends on a good script'– Elucidate this statement with examples. 15
- (f) Discuss the basic principles of film editing. What are the role and functions of an editor in filmmaking? 10+5

Group - B

- 2. Answer *any two* of the following :
 - (a) What is Mise-en-Scene? Discuss different attribues of film lighting. 2+8
 - (b) 'Mainstream cinema is increasingly getting sensitive towards the issues of social needs and concerns'- Do you agree with this statement? Justify your answer with necessary arguments in reference to recent Indian cinema. 10
 - (c) Discuss different methods for shooting a feature film. 10
 - (d) Criticlly analyse any recent Indian cinema that you have watched.