

2022

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

Paper : DSE-B-3

(Folk and Community Media)

Full Marks : 65

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×১০

- (ক) মৌখিক ঐতিহ্য কী?
- (খ) কত সালে প্রথম পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনা বাস্তবায়িত হতে শুরু করেছিল?
- (গ) বাউল সংস্কৃতি নিয়ে তৈরি একটি চলচ্চিত্রের নাম লেখো।
- (ঘ) রায়বেঁশে কোন অঞ্চলের লোকসংস্কৃতি?
- (ঙ) 'আসর বন্দনা' কোন লোকসংস্কৃতির অঙ্গ?
- (চ) কলসি কোন নাচের আবশ্যিক উপাদান?
- (ছ) রাসলীলা কোন সময়ে অনুষ্ঠিত হয়?
- (জ) কোন সম্প্রদায়ের মানুষ লেটোর প্রচলন শুরু করেছিলেন?
- (ঝ) বাংলার এমন একটি লোকসংস্কৃতির নাম লেখো যেখানে মুখোশ ব্যবহৃত হয়।
- (ঞ) কোন লোকসংস্কৃতি গাজন উৎসবের সঙ্গে জড়িত?
- (ট) 'যক্ষগণ' ভারতের কোন অংশে প্রচলিত?
- (ঠ) কবিগানের সঙ্গে যুক্ত একজন বাঙালি সাহিত্যিকের নাম লেখো।

২। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যে-কোনো পাঁচটি) :

২×৫

- (ক) ঐতিহ্য
- (খ) যাত্রা
- (গ) প্রথাগত মাধ্যম
- (ঘ) লোকসংস্কৃতি হিসাবে বাউল
- (ঙ) আলকাপ
- (চ) কীর্তন
- (ছ) রামলীলা

Please Turn Over

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) গণসংস্কৃতি গড়তে গণমাধ্যম কী ভূমিকা নেয়? গণমাধ্যমের প্রভাবশালী সংস্কৃতির চাপে কি নিম্নবর্গীয় সংস্কৃতি হারিয়ে যাচ্ছে? তোমার মতামত যুক্তিসহ লেখো। ৫+১০
- (খ) গ্রামীণ উন্নয়নের লক্ষ্যগুলি পূরণের ক্ষেত্রে স্বেচ্ছাসেবী সংস্থার ভূমিকা আলোচনা করো এবং তিনটি স্বেচ্ছাসেবী সংস্থার নাম উল্লেখ করো। ১২+৩
- (গ) সম্প্রদায় বলতে কী বোঝো? সম্প্রদায় গঠনের ক্ষেত্রে লোকসংস্কৃতির ভূমিকা কী? উদাহরণসহ লোকসংস্কৃতির বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ৩+৫+৭
- (ঘ) ভারতের নাট্যনির্ভর লোকসংস্কৃতি সম্পর্কে বিশদে আলোচনা করো এবং বাংলায় তিনটি নাট্যগোষ্ঠীর নাম উল্লেখ করো। ১২+৩
- (ঙ) গ্রামীণ উন্নয়নের ক্ষেত্রে পঞ্চবার্ষিকী পরিকল্পনা কতটা প্রয়োজনীয়? এক্ষেত্রে লোকসংস্কৃতি ও লোকমাধ্যমের ভূমিকা কী? ৭+৮

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer *any ten* questions :

1×10

- (a) What is oral tradition?
- (b) In which year the first Five-year Plan was implemented?
- (c) Name a film based on Baul culture.
- (d) Raibneshe is a folk-form of which area?
- (e) 'Asar Vandana' is a part of which folk-culture?
- (f) In which dance-form the use of pitcher is a must?
- (g) In which time Rasleela is celebrated?
- (h) People of which community started Leto?
- (i) Name a folk-form of Bengal in which mask is used.
- (j) Which folk-culture is associated with the celebration of Gajon?
- (k) Yakshagana is practised in which part of India?
- (l) Name a Bengali literary figure who was associated with Kabigaan.

2. Write short notes on *any five* of the following :

2×5

- (a) Tradition
- (b) Yatra
- (c) Traditional media
- (d) Baul as a folk-culture

- (e) Aalkap
(f) Keertan
(g) Ramleela.

3. Answer *any three* questions :

- (a) What role does mass media play to create mass culture? Is subaltern culture losing its place to dominant mass media culture? Substantiate your view. 5+10
- (b) Discuss the role of NGOs to fulfil the rural developmental objectives and mention the names of three NGOs. 12+3
- (c) What do you understand by community? What role does folk-culture play to create a community? Discuss the features of folk-culture with example. 3+5+7
- (d) Discuss in detail about Indian theatrical folk-culture and mention the name of three theatre groups of Bengal. 12+3
- (e) How important was the Five-year Plan for rural development? What are the role of folk-culture and folk-media in such developments? 7+8
-