

2022

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

Paper : SEC-B-2

(Feature Film Production)

Full Marks : 80

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখো :
- (ক) চিত্রনাট্য কাকে বলে? চিত্রনাট্য লেখার সময় কোন কোন উপকরণের উপর বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া দরকার?— উপযুক্ত উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো। ৫+১০
- (খ) মন্তাজ কী? বিভিন্ন ধরনের মন্তাজ উদাহরণসহ আলোচনা করো। ৫+১০
- (গ) জঁর কী? ভারতীয় চলচ্চিত্রে ব্যবহৃত বিভিন্ন জঁরগুলি উপযুক্ত উদাহরণসহ আলোচনা করো। ৩+১২
- (ঘ) ফটো কম্পোজিশন বলতে কী বোঝায়? একটি সাধারণ মানের ফটো থেকে তা অবিস্মরণীয় পর্যায়ে উন্নীত হবার ক্ষেত্রে সঠিক ফটো কম্পোজিশনের মৌলিক নীতিগুলি বিশদে আলোচনা করো। ৫+১০
- (ঙ) নিম্নলিখিত যে-কোনো তিনটি বিষয়ের উপর সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো (৬০টি শব্দের মধ্যে) :
- (অ) থ্রি পয়েন্ট লাইটিং
- (আ) ডাইজিটিক সাউন্ড
- (ই) আই লাইন ম্যাটিং
- (ঈ) কাট ইন ও কাট অ্যাওয়ে
- (উ) সিন্ প্যাক।

বিভাগ - খ

- ২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখো :
- (ক) 'সাউন্ড ট্র্যাক' ও 'মিউসিক স্কোর'-এর মধ্যে পার্থক্য কী? উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
- (খ) নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ের উপর চলচ্চিত্র প্রস্তাবনা লেখো : ১০
- (অ) শিশুদের উপর ডিজিট্যাল মিডিয়ার প্রভাব
- (আ) সমাজের উপর নারীকেন্দ্রিক সিনেমার প্রভাব।

Please Turn Over

- (গ) এ. ডি. আর. কী? ডাবিং এবং এ. ডি. আর-এর পার্থক্য কী? সিনেমাতে এ. ডি. আর.-এর ভূমিকা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করে। ২+৪+৪
- (ঘ) পোস্ট প্রোডাকশন-এর পদ্ধতিগুলি কী? পোস্ট প্রোডাকশন প্রক্রিয়ার বিভিন্ন ক্রটিগুলি আলোচনা করে। সিনেমাতে 'র' ফুটেজের গুরুত্ব আলোচনা করে। ২+৩+৫

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Answer *any four* of the following :

- (a) What is a screenplay? What are the elements of screenplay writing, explain with suitable examples. 5+10
- (b) What is Montage ? Describe different types of montage with suitable examples. 5+10
- (c) What is Genre? Describe various types of Genre used in Indian Cinema with suitable examples. 3+12
- (d) What do you understand by photo composition? What are the basic principles of appropriate photo composition for making it amazing from a common one? 5+10
- (e) Write short notes on *any three* (within 60 words) : 5×3
- (i) 3 point lighting
 - (ii) Diegetic sound
 - (iii) Eye line matching
 - (iv) Cut in and Cut away
 - (v) Scene pack.

Group - B

2. Answer *any two* of the following :

- (a) What are the differences between the 'sound track' and the 'music score'? Discuss with examples. 10
- (b) Write a cinema proposal on *any one* of the following topic : 10
- (i) Effect of digital media on children
 - (ii) Effect of gynocentric movie on Indian society.
- (c) What is ADR? Write difference between ADR and Dubbing? Discuss importance of ADR in a film with examples. 2+4+4
- (d) What are different steps of post production? Discuss the problems of post production technique. Describe the importance of 'Raw' footage in a film. 2+3+5