

2025

HISTORY — HONOURS

Paper : SEC-2

(Understanding Cultural Heritage and Tourism)

Full Marks : 50

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। রচনা/প্রতিবেদন লেখো (যে-কোনো একটি) : ৩০×১
ভারতের জাতীয় উৎসব / বাংলার যে-কোনো একটি উৎসব অথবা মেলা।

বিভাগ - খ

- যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০×২
- ২। ভারতের মূর্ত ও বিমূর্ত সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় করো।
- ৩। সমাজে মেলা বা উৎসবের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ৪। ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণে ভারত সরকারের কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ সংক্ষেপে লেখো।
- ৫। পর্যটন শিল্পের বিকাশে ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের ভূমিকা আলোচনা করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Write essay / report (*any one*) : 30×1
The National festivals of India / any one festival or fair of Bengal.

Please Turn Over

(3422)

Group - B

Answer *any two* questions.

10×2

2. Write the differences between tangible and intangible cultural heritage of India.
 3. Discuss the significance of fair or festival in society.
 4. Briefly discuss some of the measures taken by the government of India to preserve the cultural heritage of India.
 5. Discuss the role of cultural heritage of India in the development of Tourism industry.
-