

2025

**JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS**

**Paper : DSCC-11**

**(Advanced Media and Cultural Theories)**

**Full Marks : 75**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০

- (ক) 'অর্থায়ন' কী?
- (খ) বার্মিংহাম ধারার একজন মূল প্রবক্তার নাম লেখো।
- (গ) ফ্রান্সফোর্ট স্কুলের যে-কোনো দুজন প্রধান চিন্তাবিদে নাম লেখো।
- (ঘ) 'গ্লোবাল ভিলেজ' অভিব্যক্তিটি কে প্রথম ব্যবহার করেন?
- (ঙ) ভারতের একটি লোকায়ত মাধ্যমের নাম লেখো।
- (চ) 'কালচার ইন্ডাস্ট্রি' অভিব্যক্তিটি কে প্রথম ব্যবহার করেন?
- (ছ) 'দ্য পাসিং অফ ট্র্যাডিশনাল সোসাইটি' বইটির রচয়িতা কে?
- (জ) 'ডিসকোর্স অ্যানালিসিস' কী?
- (ঝ) জনপ্রিয় সংস্কৃতির যে-কোনো একটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (ঞ) পোস্ট-স্ট্রাকচারালিস্ট চিন্তাধারার যে-কোনো দুই প্রধান চিন্তাবিদে নাম লেখো।
- (ট) 'সিমিওটিক্স' কী?
- (ঠ) 'পাবলিক স্ফিয়ার'-এর ধারণাটি কে প্রথম প্রস্তাব করেন?
- (ড) উত্তর আধুনিকতাবাদের ধারণার সাথে জড়িত একজন চিন্তাবিদে নাম লেখো।

২। টিকা লেখো (যে-কোনো দুটি) :

৫×২

- (ক) গণমাধ্যমের বিশ্বায়ন
- (খ) রৌল্যা বার্থ
- (গ) বার্মিংহাম স্কুল
- (ঘ) পোস্ট কলোনিয়ালিজম।

Please Turn Over

(4155)

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) সস্যুরের মডেল অনুযায়ী 'সিগনিফায়ার' ও 'সিগনিফায়েড'-এর ব্যাখ্যা করো। ১৫
- (খ) 'আইডিওলজি' বলতে কী বোঝো? 'হেজিমিনি' বলতে কী বোঝো? এই দুটি ধারণা কীভাবে একে অপরের সাথে জড়িত আলোচনা করো। ৫+৫+৫
- (গ) ফ্রাংকফুর্ট স্কুলের সমালোচনধর্মী গণমাধ্যম অধ্যয়নের প্রধান অবদানগুলি উদাহরণসহ সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১৫
- (ঘ) গণসংস্কৃতি কাকে বলে? গণসংস্কৃতির বৈশিষ্ট্যগুলি কী? গণসংস্কৃতির সাথে জনপ্রিয় সংস্কৃতির পার্থক্যগুলি কী? ৫+৫+৫
- (ঙ) গণমাধ্যমের রাজনৈতিক অর্থনীতি কীভাবে গণমাধ্যম ও পুঁজিবাদের মধ্যের সম্পর্ককে ব্যাখ্যা করে? ১৫

[ English Version ]

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. Answer *any ten* questions :

2×10

- (a) What is 'signification'?
- (b) Name one major proponent of Birmingham School.
- (c) Name any two major thinkers of the Frankfurt School.
- (d) Who coined the expression 'Global village'?
- (e) Name one folk medium of India.
- (f) Who coined the expression 'Culture Industry'?
- (g) Who wrote the book 'The Passing of Traditional Society'?
- (h) What is 'discourse analysis'?
- (i) Write any one characteristic of popular culture.
- (j) Name any two major thinkers of post-structuralist thought.
- (k) What is 'Semiotics'?
- (l) Who propounded the idea of 'Public Sphere' for the first time?
- (m) Name any one major thinker associated with post-modernism.

2. Write short note on (*any two*) :

5×2

- (a) Globalization of mass media
- (b) Roland Barthes
- (c) Birmingham School
- (d) Post Colonialism.

3. Answer *any three* questions :

- (a) Discuss 'Signifier' and 'Signified' according to Saussure's model. 15
- (b) What do you mean by Ideology? What do you mean by 'Hegemony'? Explain how these two ideas are related. 5+5+5
- (c) Briefly discuss the major contribution of Frankfurt critical media studies with suitable examples. 15
- (d) What is mass culture? What are the characteristics of mass culture? What is the difference between mass culture and popular culture? 5+5+5
- (e) How does the Political Economy perspective interpret the relationship between media and capitalism? 15
-